



LA FINESTRA MAGIS40 DI **UNIFORM** SI DISTINGUE PER L'ANTA IN LEGNO (APPENA 40 MM LA SUA SEZIONE A VISTA) E LA FERRAMENTA TOTALMENTE A SCOMPARSA, CHE ASSICURA UN DESIGN MINIMALE IN CUI È PROTAGONISTA LA SUPERFICIE VETRATA. GRAZIE ALLA POSA FILO MURO, CHE PERMETTE DI CELARE IL TELAIO IN LEGNO, MAGIS40 È UNA SOLUZIONE IDEALE NELLE NUOVE COSTRUZIONI, MENTRE NEL CASO DI OPERE DI RISTRUTTURAZIONE L'IMPIEGO DI COPRIFILI INTONACABILI PERMETTE UNA GRANDE FACILITÀ DI INTERVENTO E POSA IN OPERA. ALTI I LIVELLI PRESTAZIONALI ANCHE PER L'ISOLAMENTO ACUSTICO E LA TENUTA AL VENTO, ALL'ACQUA E ALLA PERMEABILITÀ DELL'ARIA.

IL NUOVO SISTEMA COMO LUX SCORREVOLE ALZANTE CON SISTEMA D'APERTURA ALZA/SCORRI DI **ERCO** È STATO PROGETTATO PER CREARE UN CONTINUUM VISIVO TRA INTERNO ED ESTERNO.

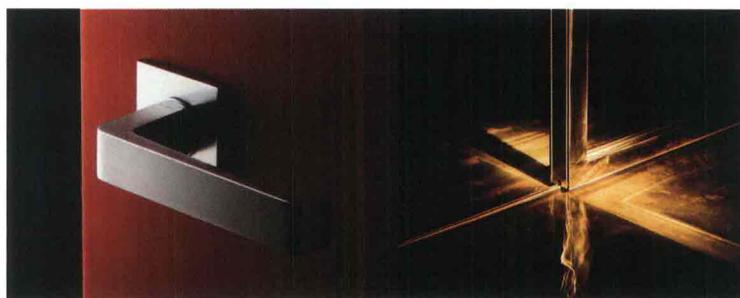
L'INNOVATIVO PROFILO SOTTILE DELL'ANTA FISSA PERMETTE ALLA FINESTRA DI AVERE UNA MAGGIORE SUPERFICIE IN VETRO, FAVORENDO COSÌ LA LUMINOSITÀ DEGLI AMBIENTI. I DETTAGLI ESTETICI SI CONIUGANO A SOLUZIONI TECNICHE E FUNZIONALI, CHE PERMETTONO PER ESEMPIO DI AZIONARE CON SEMPLICITÀ IL MECCANISMO SCORREVOLE ALZANTE DELLE ANTE, ANCHE IN CASO DI VETRI DAL PESO NOTEVOLE.



FIRMATA DA MARCELLO MORANDINI, MM80 È IL SECONDO PROGETTO DELLA COLLEZIONE ARCHIVI DI **MANDELLI1953**, DEDICATA A RIEDIZIONI E PROGETTI INEDITI DI ARTISTI E DESIGNER. ATTRAVERSO I TONI NETTI DEL NERO E DEL BIANCO E L'ARMONIA TRA I PIENI E I VUOTI DELLE SUE FORME REGOLARI, MM80 RAPPRESENTA UN INVITO A VEDERE, TOCCARE, APRIRE UNA PORTA. PER RISPONDERE A QUALSIASI ESIGENZA DI INTERIOR DESIGN, LA MANIGLIA, OLTRE CHE IN BIANCO, NERO OPACO, CON ROSETTA BIANCA E MANIGLIA NERA E VICEVERSA, È PROPOSTA ANCHE IN CROMO LUCIDO E NICKEL SATINATO OPACO.



SCORREVOLE DELLA GAMMA ASE 80 HI DI **SCHÜCO**, SVILUPPATO PER ASSICURARE COMFORT, ISOLAMENTO TERMICO E UN'EQUILIBRATA COMMISTIONE DI DESIGN E SICUREZZA. IL MONTANTE CENTRALE DESIGN LINE DI APPENA 40 MM, SCELTO PER QUESTA SOLUZIONE, GARANTISCE UNA VISUALE CONTINUA SUL PANORAMA ESTERNO, MENTRE L'OMONIMA SOGLIA A FILO PAVIMENTO PERMETTE GRANDE FACILITÀ DI ACCESSO ANCHE AD ANZIANI E BAMBINI. GLI ELEMENTI DELLA LINEA ASSICURANO UN'ELEVATA TRASPARENZA AGLI AMBIENTI, GRAZIE A SEZIONI IN VISTA ULTRASOTTILI CHE PERMETTONO LA REALIZZAZIONE DI APERTURE VETRATE MOLTO AMPIE (FINO A 3500 X 3500 MM), CON CUI È POSSIBILE TRASFORMARE TOTALMENTE GLI INTERNI DI UN'ABITAZIONE AGGIUNDO COSÌ VALORE ALL'EDIFICIO E MIGLIORANDO LA QUALITÀ DELLA VITA.



DISEGNATA DA ANTONIO CITTERIO PER **OLIVARI**, MILANO È UNA MANIGLIA PENSATA PER ESSERE SENZA TEMPO. UN OGGETTO EVERGREEN, DALLA FISICITÀ SOLIDA E CLASSICA, IMMAGINATA PER EVOCARE LA CITTÀ COSMOPOLITA, RICCA DI CULTURA, STORIA E INNOVAZIONE.

OG (ZERO GRAVITY) È IL NUOVO SCORREVOLE DI **SECCO SISTEMI** CHE SI MUOVE SFRUTTANDO IL PRINCIPIO DELLA LEVITAZIONE MAGNETICA PASSIVA, PERMETTENDO QUINDI DI SPOSTARE MANUALMENTE ANTE FINO A 1000 KG SENZA UTILIZZARE ENERGIA ELETTRICA. OG È REALIZZATO IN MATERIALI PREGIATI, QUALI OTTONE, ACCIAIO INOX E ZINCATO, CORTEN.